

**Avizat Inspector Școlar General,  
prof. Ionel Pușcaș**

**Avizat Director,  
prof. Alexandrescu Florica**

***Promovarea egalității de șanse și a diversității culturale în rândul tinerilor***

Concurs școlar național

pentru elevii din învățământul liceal

organizat în cadrul proiectului național

***TALK (Talking about Learning and Kids)***

Domeniul: **Cultural-artistic, culturi și civilizații/Civic**

Data: **ianuarie - iunie 2021**

Locul desfășurării: **Colegiul Național *Ion Creangă***

**sector 4, București**

**A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT**

Numele unității de învățământ aplicante: **Colegiul Național *Ion Creangă***

Adresa completă: **str. Cuza-Vodă, nr. 51, sector 4, București**

Nr. Telefon/fax **021/3362695**

Site și adresă poștă electronic: **[www.cnion-creanga.ro](http://www.cnion-creanga.ro), [creanga4@yahoo.com](mailto:creanga4@yahoo.com)**

Director: **Prof. Alexandrescu Florica**

Director adjunct: **Prof. Mareși Mirela**

Persoană de contact/coordonator: prof. lb. și literatura română **Ștefan Mihaela**,  
[miki.stefan@yahoo.com](mailto:miki.stefan@yahoo.com)

## **B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT**

Titlul proiectului: *Promovarea egalității de șanse și a diversității culturale în rândul tinerilor*

Domeniul în care se încadrează proiectul: civic, artistic

Ediția I

Nr. participanți: 500 elevi, 75 profesori îndrumători (minimum)

## **C. IDEEA PROIECTULUI SAU PROBLEMA CE SE DOREȘTE A FI REZOLVATA PRIN PROIECT**

Acest concurs se adresează elevilor liceu din toate județele țării. Scopul său este acela de a da ocazia tinerilor să-și exprime gândurile și opiniile în ceea ce privește domeniul egalității de șanse, al diversității culturale. Lucrând individual, ei vor putea crea un proiect – text sau fotografie – plecând de la următoarele idei:

- definirea problemei, astfel încât experiențele diferite ale adolescenților să fie luate în considerație;
- înlăturarea stereotipurilor de gen și a discriminărilor de gen;
- luarea în considerare a impactul atât asupra adolescentelor, cât și asupra adulților;
- opinia organizațiilor de profil sau a experților de gen în legătură cu problema;
- vârsta, statutul social și alți factori ce modifică experiențele diferite ale tinerilor (de ex. sarcina, responsabilitățile parentale);
- factorii culturali, economici, politici, juridici, socio-economici care influențează egalitatea de gen, respectiv diversitatea.

### • **Scopul proiectului**

- Promovarea comunicării interpersonale
- Promovarea egalității de șanse și a diversității culturale
- Dezvoltarea competențelor de comunicare
- Încurajarea colaborării și a schimbului de experiență și bune practici
- Cunoașterea și utilizarea de către elevi a instrumentelor TIC pentru comunicarea la distanță

### • **Obiectivele proiectului**

- Identificarea unor metode și tehnici didactice interactive cu scopul de a promova egalitatea de șanse și diversitatea culturală ;
- Abordarea interdisciplinară a educației civice și a înlăturării stereotipurilor;
- Dezvoltarea responsabilității și motivației cadrelor didactice în vederea formării unor comportamente civice adecvate elevilor pentru menținerea unui echilibru între aceștia;
- Popularizarea unor proiecte de responsabilizare civică și valorificarea experienței cadrelor didactice și a creațiilor elevilor.

### • **Resurse solicitate**

- Premii/Diplome;
- Asigurarea resurselor materiale pentru 1-2 membrii ai juriului din alte județe (în limita posibilităților).

- **Grupul țintă al proiectului**
  - Cadre didactice din învățământul preuniversitar
  - Elevi din ciclul liceal
  - Părinți
  - Comunitatea locală
  
- **Activitățile care duc la realizarea obiectivelor**  
 Realizarea unor lucrări la alegere:  
 -O fotografie ;  
 -O lucrare scrisă (eseu în limba **română, engleză sau franceză**) prin care elevii trebuie să-și pună în valoare propriile idei în legătură cu tema propusă.
  
- **Rezultatele de bază ale proiectului**
  - Realizarea unor eseuri în limba română, engleză sau franceză pornind de la tema propusă ;
  - Dobândirea unor comportamente civice adecvate elevilor pentru menținerea unui bun echilibru comportamental și emoțional;
  - Valorizarea proiectelor de cultură civică derulate în școli prin transformarea lor în imagini/fotografii;
  - Realizarea unei expoziții cu cele mai bune lucrări înscrise în concurs.
  
- **Impactul proiectului**
  - Mediatizarea pe site-ul liceului, în mass-media.
  
- **Bugetul proiectului**
  - Din fonduri MECS, din sponsorizari, resurse proprii și fonduri alocate de către Asociația de Părinți.
  
- **Indicatorii prin care rezultatele pot fi urmărite**
  - 60 de premii MECS (pentru cele 2 secțiuni)
  - Premii speciale acordate de membrii juriului și de reprezentanți ai unor ONG-uri partenere (se va avea în vedere respectarea acordării unui număr de premii de maximum 30% din numărul participanților).
  
- **Modalități de monitorizare și evaluare a rezultatelor proiectului**  
 Fiecare participant va primi:  
 - diplomă de participare.
- **Descrierea căilor/ modalităților prin care pot fi diseminate informațiile despre rezultatele proiectului și cum pot fi valorizate acestea**
  - Realizarea de afișe pentru popularizarea concursului, promovarea concursului pe paginile de socializare și site-urile destinate cadrelor didactice
  - Implicarea mass-mediei în popularizarea rezultatelor;
  - Prezentarea activității în lectorate cu părinții, consilii profesorale și consiliul elevilor (fizic sau online);
  - Prezentarea rezultatelor în revista școlii.

- **Sustenabilitatea proiectului – descrierea modului în care poate fi asigurată continuitatea proiectului la sfârșitul perioadei**

- Continuitatea proiectului va fi asigurată prin realizarea unor noi ediții în anii școlari următori, proiectul devenind o tradiție în instituțiile partenere. Temele din cadrul concursului vor putea fi diversificate și adaptate nevoilor de cunoaștere și dezvoltare ale elevilor participanți, dar și cerințelor impuse de schimbările din mediul social și profesional. Continuitatea proiectului va fi asigurată și prin consolidarea relațiilor dintre unitățile partenere, instituțiile de cultură și comunitățile locale și prin atragerea altor instituții de învățământ sau de cultură și extinderea grupului țintă. Resursele financiare necesare sustenabilității proiectului vor fi asigurate de Asociația de părinți din școala aplicantă, dar și de alte surse de finanțare/sponsorizare.

## ANEXA I

### REGULAMENTUL CONCURSULUI

Acest concurs se adresează elevilor liceu din toate județele țării. Scopul său este acela de a da ocazia tinerilor să-și exprime gândurile și opiniile în ceea ce privește domeniul egalității de șanse. Lucrând **individual**, ei vor putea crea un proiect – text sau fotografie – plecând de la următoarele idei:

- definirea problemei astfel încât experiențele diferite ale adolescenților să fie luate în considerare;
- înlăturarea stereotipurilor de gen și a discriminărilor de gen;
- luarea în considerare a impactului atât asupra adolescentelor, cât și asupra adulților;
- opinia organizațiilor de profil sau a experților de gen în legătură cu problema;
- vârsta, statutul social și alți factori ce modifică experiențele diferite ale tinerilor (de ex. sarcina, responsabilitățile parentale);
- factorii culturali, economici, politici, juridici, socio-economici care influențează egalitatea de gen, diversitatea culturală.

Lucrările vor fi împărțite pe două secțiuni :

- fotografie ;
- eseu (limba **română, engleză sau franceză**)

Lucrările vor fi bazate pe noțiunea de egalitate de șanse și diversitate culturală, așa cum este ea înțeleasă, trăită și exprimată de către adolescenți.

#### **Condiții de participare:**

1. Pot participa elevi de liceu (14-18 ani);

2. Elevii lucrează individual pentru crearea unei lucrări, alegând mijlocul de prezentare pe care îl vor folosi;
  3. Fiecare elev va fi coordonat de un profesor;
  4. Fiecare elev participă cu o singură lucrare;
  5. Se acceptă participarea a câte maximum 15 elevi din fiecare unitate școlară la fiecare dintre cele două secțiuni; în consecință, la nivelul fiecărei unități școlare participante se va organiza o etapă locală de selecție a participanților;
  6. Modurile de prezentare a lucrării pot fi: fotografie sau eseu prin care elevii trebuie să-și pună în valoare propriile idei de promovare a egalității de șanse și a diversității culturale;
  7. Materialul scris nu trebuie să depășească 3 pagini (TNR, 12, 1,5 rânduri spațiere, margini 2 cm);
  8. Fotografiile vor fi trimise în format jpg sau png;
  9. Materialul scris va fi în limba română, engleză sau franceză ;
  10. Datele elevilor (școala, adresa, nr. telefon, adresa electronică, titlul lucrării, nume și prenume elevi și profesori) vor fi scrise în ordinea indicată, la calculator sau de mână (cu condiția să fie lizibile), pe fișa de înscriere. Aceste date nu trebuie să apară și pe lucrare;
  11. Participanții vor trimite lucrările printate pe adresa instituției organizatoare a concursului. **Coletul va conține: lucrarea, fișa de înscriere și un plic A4 autoadresat timbrat corespunzător** pentru primirea diplomelor;
  12. Lucrările elevilor vor fi trimise la următoarea adresă: **Colegiul Național Ion Creangă, str. Cuza-Vodă, nr. 51, sector 4, București**, până la data de **31 martie 2021 (data poștei)**, cu mențiunea **Pentru Concurs TALK**.
  13. O copie a fișei de înscriere și lucrarea în format electronic vor fi trimise prin curier electronic la adresa: [talk2021@yahoo.com](mailto:talk2021@yahoo.com), cu subiectul *Concurs TALK* ed. 4, 2021, până în data de **31 martie 2021**;
  13. Organizatorii nu-și asumă responsabilitatea deteriorării sau întârzierii lucrării datorită transportului;
  14. Organizatorii nu-și asumă responsabilitatea pentru lucrările/materialele în format electronic ce nu pot fi accesate;
  15. Participarea la concurs nu implică nicio taxă;
  16. Participarea la concurs atrage după sine cedarea drepturilor de proiectare și publicare a lucrărilor de către organizatori. Lucrările nu vor fi returnate după concurs;
- Orice abatere de la condițiile de mai sus atrage eliminarea din concurs.

## **Jurizare**

Juriul, compus din personalități din domeniul Educației, va decerna premiile (I, II, III, mențiune) pentru cele mai bune lucrări la nivel național.

Juriul va ține cont de exprimare și de conținut, de originalitate, imaginație, sensibilitatea de a pune în valoare noțiunea de egalitate de șanse și reprezentarea sa în viziunea tinerilor. Lucrarea trebuie să corespundă vârstei elevilor și să fie rezultatul imaginației și creativității elevilor.

## **Termene**

- ianuarie – februarie 2021: popularizarea concursului;

- 31 martie 2021: data maximă de primire a lucrărilor (pentru colete: data poștei)
- 12 aprilie 2021: convocarea juriului, jurizarea lucrărilor (online, în cazul în care contextul epidemiologic nu va permite prezența fizică) ;
- 10 mai 2021: anunțarea rezultatelor pe site-ul Colegiului Național *Ion Creangă*
- 18 iunie 2021 - data maximă de expediere prin poștă a diplomelor de participare și de premiere.

**Contact**

Colegiul Național „Ion Creangă” -Bucuresti  
Str. Cuza-Vodă, nr. 51, sector 4, București  
Tel/Fax **021/3362695**

**Persoane de contact: Stefan Mihaela**

Email concurs: [talk2021@yahoo.com](mailto:talk2021@yahoo.com)

Email-uri organizatori: [miki.stefan@yahoo.com](mailto:miki.stefan@yahoo.com) ; [afloribio@yahoo.com](mailto:afloribio@yahoo.com)

## BAREME ȘI BORDEROURI

### Barem de corectare – eseu

Se evaluează exprimarea în scris a eseului în limba română:

1. respectarea cerinței (număr de cuvinte, concordanța principiu enunțat - ilustrare) - **20 puncte**
2. coerența și claritatea discursului, vocabular adecvat - **15 puncte**
3. prezentarea ideilor pe baza unui plan bine structurat, folosirea conectorilor logici - **15 puncte**
4. exprimarea unui punct de vedere personal, motivat, susținut printr-un raționament, coerent / exemple ilustrative relevante, adecvate, convingătoare, idei pertinente, interesante, originale - **15 puncte**
5. corectitudinea lexico-gramaticală - **15 puncte**
6. originalitatea - **10 puncte**

Se acordă din oficiu – **10 puncte**

Total puncte -**100 puncte**

### Barem de corectare –lucrare practică/fotografie

Se evaluează lucrarea practică (fotografie) ce ilustrează unul dintre principiile alese:

1. încadrarea în tematica prevăzută -**20 puncte**
2. respectarea principiilor (sau a unui principiu) care stau la baza artei fotografice - **20 puncte**
3. legătura temă-imagie, expresivitate artistică -**20 puncte**
4. alcătuirea spațiului fotografiei, valorificarea potențialului expresiv – **20 puncte**
5. creativitate -**10 puncte**

Se acordă din oficiu – **10 puncte**

Total puncte -**100 puncte**

**Concurs de creație ”Promovarea egalității de șanse în rândul tinerilor”  
ediția a IV-a, 2021**

**Fișă de înscriere\*  
Secțiunea ...**

Școala: .....

Adresa școlii: .....

Orașul: ..... Județul: .....

Nr. telefon: ..... Fax: .....

Adresa electronică: .....

**Titlul lucrării:**

**Date elev**

Nume: ..... Prenume: .....

Clasa: ..... Vârsta: .....

**Date profesor :**

Nume: ..... Prenume: .....

Materia predată: .....

Nr. telefon și adresa electronică: .....

Notă \*: se va completa și trimite la Colegiul Național „Ion Creangă” înainte de 31 martie 2021 prin curier electronic. Același formular va fi completat și trimis în plic împreună cu lucrările elevilor, conform condițiilor de participare.

Director,

Prof. Alexandrescu Florica

Coordonator proiect,

Prof. Ștefan Mihaela